

# SYMPOSIEN, KUNSTPROJEKTE UND AUSSTELLUNGEN

*1989 Performance und Ausstellung „Bis-hier-her“ im Filmhuis Heerlen/NL mit Kirsten Linder*

*1990 Teilnahme am 2. Internationalen Bildhauersymposion in Naumburg/Saale*

*Übergabe der Arbeit „Junge Frau mit Koffer“, Bahnhofsvorplatz*

*1990-1999 Kunstaktionen und Jahresausstellungen der Künstlergruppe Eckpunkt auf Burg Rode, Herzogenrath*

*1992 Wettbewerb Neugestaltung der Niewstraat/Neustraße*

*Kerkrade/Herzogenrath mit der Künstlergruppe ‚Eckpunkt‘, Herzogenrath*

*1992 Ausstellungsbeteiligung „und bist du nicht willig...“, Stadtparkasse Aachen*

*1993 Teilnahme am Holzbildhauersymposion und an der Ausstellung „Auszeit“ des Kunstwestthüringer e.V. Mühlhausen*

*1994 Skulpturenausstellung zum Paul-Louis-Weiller-Preis, Paris/F*

*2000 Steinbildhauerseminar „Wer wird den Stein wegrollen?“, Nell-Breuning-Haus, Herzogenrath*

*2001 Das Wesen im Holz, Projekt mit Rosemarie Raeuber, Julia Weiteder-Varga, Annelies Strozyk, link [www.raeubergrafi.de](http://www.raeubergrafi.de)*

*2002 Macht Mut(t)der Tag, ein Tag der Kunst für Frauen der KAB, Nell-Breuning- Haus, Herzogenrath*

*2002 Wettbewerb und Teilnahme an der Sculptura IV der Stadt Kevelaer  
Übergabe der Arbeit „Die Pilgergesellschaft“,Kapellenplatz.*

*2004 Teilnahme und Gestaltung des Anbetungsraumes mit Monstranzstele  
zum 95. Katholikentag in Ulm, in Zusammenarbeit mit W. Huppertz-Weskott*

*2004 Ausstellungsbeteiligung im Scheunenatelier Eupen-Membach/Belgien*

*2004 Wettbewerb und Errichtung des Mahnmals für die verfolgten und ermordeten Juden aus  
Herzogenrath in Künstlergemeinschaft mit Werner Huppertz. Link>>>*

*2010 Teilnahme mit ‚Offenes Atelier‘ an der Kunstroute Eurode-Herzogenrath/Kerkrade*

*2010 Teilnahme an dem Kunstprojekt ‚Kunst auf dem Weg‘ in Stolberg/Rhld*

**2012** Kunstprojekt in Zusammenarbeit mit Künstlern des Soziokulturellen Zentrum Klösterchen in Herzogenrath „Vom Paradoxum des Lebens“, 8.9. „Kunst-volle Mahnwache“ zur Rettung der 300-jährigen Linde, Am Schürhof; 18.10. Kunst in Aktion „Lebenslinien“ Ferdinand-Schmetz-Platz; 10.11. Tanz-Performance ‚Häutung‘ im Kostüm von Ina Kramer, F.-Schmetz-Platz; 1.12. ‚Enthüllen‘ Bildhauerwerkstatt vor Ort, F.-Schmetz-Platz; 9.12. ‚Ausklang‘ Präsentation und Dokumentation aller Veranstaltungen im Soziokulturellen Zentrum Klösterchen; veranstaltet von der StädteRegion Aachen mit Unterstützung des Landes NRW [link>>>](#)

**2013** economy meets art Aktionstag am 29.9. zum Oktoberfest in Herzogenrath, „Kunstvoll aufgebrezelt“ mit Ela Moonen und Ina Kramer. Vor Ort gestaltete Objekte zum Anstecken und Mitnehmen; veranstaltet von der StädteRegion Aachen mit Unterstützung des Landes NRW

**2014-2015** Projekt "Anziehend" Haute Cou(l)ture in der Provinz. Jahresprojekt des Soziokulturellen Zentrum Klösterchen, des Berufskolleg Alsdorf und des Euregiokolleg Würselen zum Thema Kleidung: Arbeitsbedingungen und Löhne der Näherinnen der 3. Welt Länder, Konsumverhalten, Fairwertung von Textilien.

**2016** Eröffnung des Seminarhauses 'Ottos Auszeit' im Allgäu

**2016, 2018** Teilnahme an den Kunstrouten Herzogenrath-Kerkrade

**2018** Gastkünstlerin, Ausstellung ‚Times Change‘ werkplaats K, Kerkrade, NL

Stefanie Weskott, Juni 2020